

Drop 2 (5)

Maj 7	Ma7	Maj 7	Maj 7	7	7	7	7
Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión	Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión

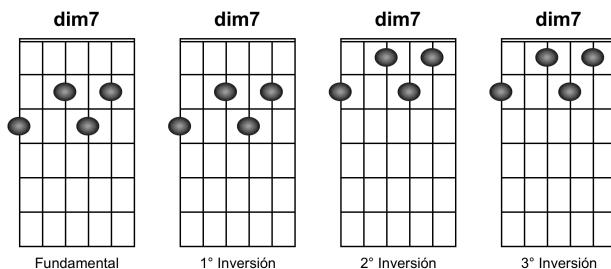
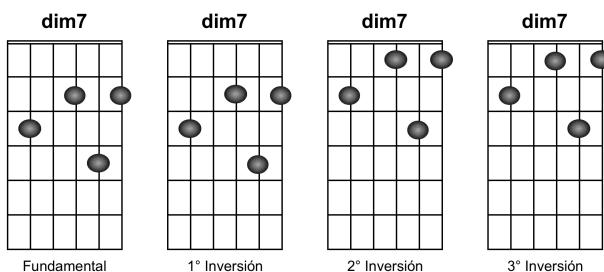
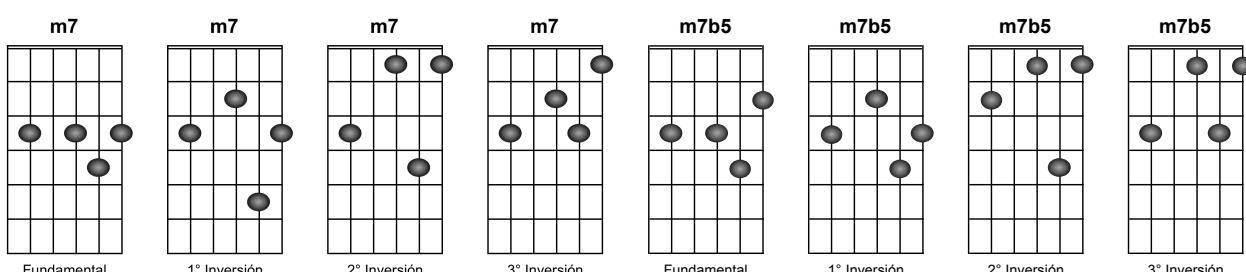
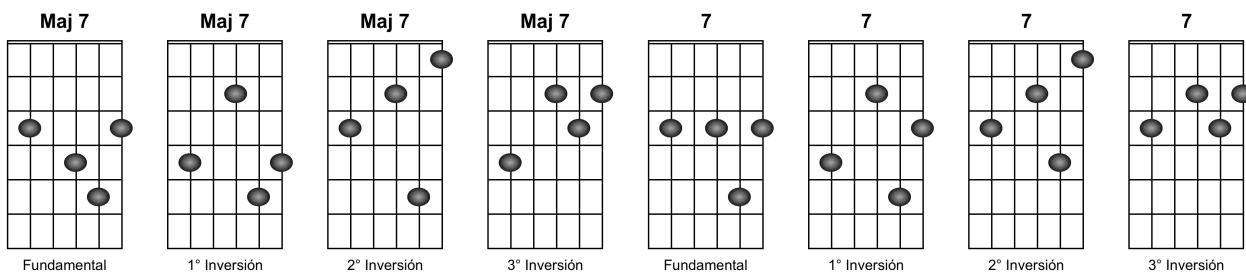
m7	m7	m7	m7	m7b5	m7b5	m7b5	m7b5
Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión	Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión

7dim	7dim	7dim	7dim
Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión

Drop 3 (6)

Maj 7	Maj 7	Maj 7	Maj 7	7	7	7	7
Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión	Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión

m7	m7	m7	m7	m7b5	m7b5	m7b5	m7b5
Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión	Fundamental	1° Inversión	2° Inversión	3° Inversión

**Drop 3 (5)****Práctica**

- Memorizar diagramas de acordes.
1. Con la misma inversión enlazar las diferentes especies. Ej: GMaj7/B – G7/B – Gm7/Bb etc. Practicarlo usando todos los drops. Ejemplo:

